

• 'Kustenaarskolonie' Oosterbeek en gemeente praten langs elkaar heen

De kunst van het naar elkaar kunnen luisteren

Kunstenaars in Oosterbeek voeren actie tegen sluiting expositieruimte. Maar die gaat niet dicht. Of toch wel?

door Lex Halsema

Terwijl burgemeester Jean Paul Gebben een punt zet achter zijn nieuwjaarstoespraak, halen Oosterbeekse kunstenaars lakens tevoorschijn die ze in de hal van het Oosterbeekse gemeentehuis over een paar kunstwerken hangen. Hun eigen kunstwerken ook nog eens. Want, zo legt Rolinde Boot mede namens haar collega-kunstenaars uit, de gemeente Renkum

stopt vrijdag met het ter beschikking stellen van de hal op de eerste verdieping van het gemeentehuis. „En dat in een gemeente die zich beroept op de titel kunstenaarskolonie Oosterbeek. De gemeente sluit nu de hal, terwijl er in Oosterbeek geen alternatieven zijn”, aldus Boot.

Ze krijgt steun van collega-kunstenaar Johanneke Sanders. „Extra wrang dat Oosterbeek dit doet in het jaar dat dit gebouw vijftig jaar bestaat, terwijl de architect bij de bouw juist bewust had

gekozen voor een hal die als expositieruimte moet dienen.”

Drie spandoeken vormen een verder stil protest tegen de sluiting. Boot: „Daar laten we het bij, want we willen deze receptie verder niet verstoren. Al hopen we natuurlijk wel dat de aanwezigen hier de gemeente nog op andere gedachten brengen.”

Verantwoordelijk wethouder Erik Heinrich reageert verrast op de actie. „Want er is helemaal geen sprake van sluiting. Wel willen we af van die steeds wisselende exposities. Dat zijn er zes per jaar. Omdat er ook steeds begeleiding bij moet zijn, willen we dat aantal terugbrengen naar twee: een voor en een na de zomer. Ook wij hebben minder personeel in dienst en de wisselende exposities vormen een te zware belasting. Daar-

om gaan we terug naar twee per jaar. Dat is ook met Scarabee (de kunststichting die de exposities beheert en organiseert, LH) afgesproken.”

Lotte Menkman, bestuurslid van Scarabee, reageert op haar beurt weer verrast op de woorden van Heinrich: „Het is in de gesprekken tussen ons en de gemeente wel ter sprake gekomen.

•••

‘Er is helemaal geen sprake van sluiting. Wel willen we af van die wisselende exposities’

Erik Heinrich wethouder Renkum

Maar de afspraak dat wij twee exposities per jaar in gaan richten is volgens mij niet gemaakt. Dat is ook ondoenlijk: welke kunstenaar wil zijn werk nu een half jaar missen? Dus de mededeling dat wij twee exposities per jaar, wat Oosterbeek als kunstenaarsdorp trouwens onwaardig is, gaan inrichten, is voorbarig.”

Veel aanwezigen in de raadzaal ontging de ophef, want de zes actievoerende kunstenaars noemden het niet voor niets een stil protest. Maar goed: de ‘sluiting’ is dus nog niet zeker.

Duidelijk is dat de drie partijen nog maar eens met elkaar om de tafel moeten om een oplossing te vinden. Al was het maar om uit te vinden welke van de drie ‘waarden’ in ‘kunstenaarskolonie’ Oosterbeek nu de juiste is.



• Rolinde Boot (rechts) en een medekunstenaar hangen protestdoeken over hun eigen kunstwerken tijdens de nieuwjaarsreceptie in het Oosterbeekse gemeentehuis. foto Gerard Burgers

‘Maak je als ondernemer nuttig buiten het bedrijf’

door Henk van Gelder

ARNHEM. Elke ondernemer uit Arnhem zou 5 procent van zijn werkdag buiten zijn bedrijf moeten besteden aan zijn straat, wijk, een nuttig of een maatschappelijk doel.

Die oproep doet voorzitter Bart van Meer van Ondernemers Kontakt Arnhem (OKA). Ondernemers dienen verder te kijken dan alleen het eigen bedrijf.

„De gemeente kan niet alles. Er

is één methode: ga samenwerken.”

Tijdens de OKA-nieuwjaarsreceptie in een bomvol hotel en congrescentrum Papendal introduceerde Van Meer gisteravond voor vierhonderd ondernemers zijn 5 procentnorm. Een ondernemer maakt al gauw vijftig uur per week, rekent Van Meer voor. „Besteed daarvan 2,5 uur aan andere dingen dan je eigen bedrijf. Ga samenwerken. Ga in een bestuur zitten. Gun elkaar wat. Dat vergt

energie, maar zou voor de stad een enorm effect veroorzaken.”

De OKA-voorman vraagt het bedrijfsleven af te rekenen met de Arnhemse mentaliteit van ‘na regen komt... hagel’. „Omarm nieu-

•••

Ondernemersclub is één van de initiatiefnemers van een groot jaarlijks juridisch congres in Arnhem

we ideeën. Sabel niet alles neer.”

Zijn ondernemersclub is één van de initiatiefnemers van een groot jaarlijks juridisch congres in Arnhem.

„De succesvolle lobby voor behoud van het gerechtshof heeft doen beseffen dat dit een topregio is qua juridische dienstverlening. Arnhem heeft de Rechtbank Gelderland, het Gerechtshof Arnhem-Leeuwarden, het Arrondissementsparket Oost-Nederland (het Openbaar Ministerie dat de recht-

banken in Overijssel en Gelderland bediend. De Nijmeegse Radboud Universiteit heeft een geweldige rechtsfaculteit, de HAN een goede juridische afdeling. Er zijn grote advocaten- en notariskantoren. Die krachten en kennis willen we bundelen.”

Het congres kan belangrijke juridische thema's aansnijden zoals de privacywetgeving. „In het ziekenhuis tappen we straks zelf ons eigen bloed af. Wat gebeurt er met de data?”